



POLSKIE STROJE LUDOWE
współczesna problematyka badań
Program konferencji

29 listopada 2012

Uniwersytet Marie Curie-Skłodowskiej, Wydział Humanistyczny, Sala Rady Wydziału,
pl. Marii Curie- Skłodowskiej 4a

- 10⁰⁰–10⁴⁰ oficjalne otwarcie konferencji
mgr Elżbieta Piskorz-Branekova, *Strój hrubieszowski-tomaszowski, przypomnienie ubioru pogranicza, który niedoceniony odszedł w zapomnienie*
- 10⁴⁰–10⁵⁵ **dr Kinga Czerwińska**, *Od czepca do stringów – transformacja strojów ludowych na Śląsku Cieszyńskim*
- 10⁵⁵–11¹⁰ **mgr Aleksandra Paprot**, *Strój żuławski jako przykład tradycji wytworzonej*
- 11¹⁰–11²⁵ **mgr Katarzyna Ignas**, *Strój przeworski – piękno oryginału i brzydota namiastki*
- 11²⁵–11⁴⁰ dyskusja
- 11⁴⁰–12⁰⁰ przerwa kawowa
- 12⁰⁰–12¹⁵ **dr Stanisława Trebunia-Staszal**, *Współczesne oblicza podhalańskiego stroju*
- 12¹⁵–12³⁰ **dr Joanna Minksztym**, *Nie odkryte, nie zauważane... Braki w kolekcjach tkanin i ubiorów ludowych na podstawie zbiorów Muzeum Etnograficznego w Poznaniu*
- 12³⁰–12³⁰ **mgr Izabela Jasińska**, *Kostiumy używane przez korowody dożynkowe w wybranych miejscowościach Opolszczyzny (2007-2012)*
- 12³⁰–13⁰⁰ dyskusja
- 13⁰⁰–14⁰⁰ obiad (Bar Bazylia na Wydziale Humanistycznym UMCS)
- 14⁰⁰–14¹⁵ **dr Anna Weronika Brzezińska**, *Przemiany funkcji stroju ludowego w kontekście kształtowania się tożsamości lokalnej i regionalnej*
- 14¹⁵–14³⁰ **mgr Jolanta Dragan**, *Znaczenie i funkcje ubiorów lnianych w tradycyjnej kulturze ludowej*
- 14³⁰–14⁴⁵ **mgr Barbara Holub**, *Znakowy charakter stroju ludowego na przykładzie obrzędów rodzinnych*
- 14⁴⁵–15⁰⁰ **mgr Julita Ćwikła**, *Raciborski strój ludowy dawniej i dziś*
- 15⁰⁰–15¹⁵ dyskusja
- 15¹⁵–15³⁰ przerwa kawowa
- 15³⁰–15⁴⁵ **mgr Małgorzata Kurtyka**, *Rekonstrukcja stroju zagłębiowskiego*
- 15⁴⁵–16⁰⁰ **mgr Sylwia Tatar**, *Strój ludowy regionu Dolnego Powiśla i problematyka jego rekonstrukcji a odświętne, tradycyjne stroje dawnych Prus Wschodnich.*

- 16⁰⁰–16¹⁵ **mgr Alicja Mironiuk-Nikolska**, *Fotografie Karola Pęcherskiego jako źródło ikonograficzne dla badań nad strojem ludowym z połowy lat 20-tych XX w*
- 16¹⁵–16³⁰ **mgr Hanna Golla**, *Strój dolnośląski czy strój z Dolnego Śląska? Ewolucja strojów ludowych w „regionie regionów”*
- 16³⁰–17⁰⁰ dyskusja
- 17⁰⁰–18⁰⁰ Spotkanie Sekcji Strojów Ludowych Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego (sala 19)
- 19⁰⁰ Kolacja (Restauracja *Swojska Chata*, ul. Nadbystrzycka 16)

30 listopada 2012

Stowarzyszenie Twórców Ludowych ul. Grodzka 14 (Stare Miasto)

- 10⁰⁰–10¹⁵ **dr Magdalena Kwiecińska**, *Wielokontekstowość stroju krakowskiego*
- 10¹⁵–10³⁰ **mgr Małgorzata Kunecka, mgr Anna Czyżewska**, *Projekt „Polskie stroje ludowe w Internecie”, czyli klasyczny temat etnograficzny w nowym ujęciu.*
- 10³⁰–10⁴⁵ **Agnieszka Kurasińska-Woźniak**, *Etnoinspiracje we współczesnej modzie na przykładach z Polski i Ukrainy*
- 10⁴⁵–11⁰⁰ **mgr Agnieszka Monies- Mizera**, *Uniwersalna symbolika kobiecych strojów ludowych na ziemiach polskich i Wyspach Brytyjskich*
- 11⁰⁰–11¹⁵ dyskusja
- 11¹⁵–11⁴⁵ przerwa kawowa
- 11⁴⁵–12⁰⁰ **Tymoteusz Król**, *Strój wilamowski w XXI wieku*
- 12⁰⁰–12¹⁵ **mgr Renata Bartnik**, *Ubiór ludowy okolic Powiśla Lubelskiego - oryginał i wyobrażenie w grafice i malarstwie polskim*
- 12¹⁵–12³⁰ **dr Mariola Tymochowicz**, *Strój krzczonowski nie lubelski*
- 12³⁰–13⁰⁰ dyskusja
- 13⁰⁰–13⁵⁰ Prezentacja strojów wykonanych przez twórczynię z Kurpi (Halina Witkowska – zam. Lemany, gm. Zatory, szyje stroje charakterystyczne dla Kurpiów Puszczy Białej) i Krzczonowa (Bogumiła Wójcik – zam. Olszanka, gm. Krzczonów, szyje stroje krzczonowskie)
- 14⁰⁰–15⁰⁰ obiad (Restauracja *Ulice Miasta*, ul. Łokietka 3)
- 15⁰⁰–16⁰⁰ zwiedzanie wystawy prezentującej lubelskie stroje ludowe (Muzeum Lubelskie w Lublinie)
mgr Agnieszka Ławicka, *Piękno zakłete w drobiazgu, elementy dekoracyjne w strojach ludowych Lubelszczyzny*
- 16⁰⁰ zakończenie konferencji

Kontakt z organizatorami konferencji:
dr Mariola Tymochowicz, mariolate@wp.pl